



Associazione "Paolo Maruti" ONLUS
SARONNO

Centro Promozione culturale

Vicolo Santa Marta, 9 – Saronno

Tel. 02 9603249 – info@associazionemaruti.it – www.associazionemaruti.it

Apertura segreteria: dal lunedì al venerdì dalle 09:30 alle 12.30 e dalle 16:00 alle 19:00

Organizzazione con sistema di qualità certificato secondo UNI EN ISO 9001 : 2015

Cert. da SGS n. IT03/0411 – Progettazione ed erogazione di corsi di formazione professionale.

Iscritta nel registro Generale Regionale del Volontariato foglio n. 647 progressivo 2583 Sez. C) Culturale

PAROLE LA MATTINA

La poesia: incantesimo contro le avversità

Incontro con il Poeta

I poeti ci aiutano a guardare alla vita in profondità. In tal modo, non solo ci consentono di pervenire ad una diagnosi del nostro mondo interiore, socchiudendo la vita ad una comprensione altra, ma ci pongono davanti alla sfida dell'autenticità, che non è mai uno stadio acquisito bensì un'interminabile incombenza.

Il classico appuntamento con la poesia che si svolge a Saronno da oltre 20 anni, ogni anno realizza un differente percorso ideale che vedrà protagonisti i poeti che non solo rappresentano il vertice artistico della parola in ITALIA, ma sono anche da considerare testimoni, coscienza civile, maestri di vita.

Due gli incontri previsti nel 2018: un'esperienza di conoscenza profonda, un'occasione per prendere parte ad un racconto di stagioni esemplari della nostra vicenda letteraria.

Domenica 10 giugno 2018 ore 16:00

Cooperativa Popolare Saronnese - Sala conferenze

Via Pietro Micca, 17 (ZTL) - Saronno (VA)

Ingresso libero (*È gradito un libero contributo per sostenere l'iniziativa*).

Con i versi di **Alessandro Centinaro**

Tema "il linguaggio della poesia"

*"Un Dio Vagabondo mi disse
che dall'eterno da sempre fuggiva
perché gli è negato un destino, una sorte;
era sceso, diceva, su questa mia riva,
perché voleva anche lui la sua morte"*



IL POETA: Alessandro Centinaro è nato nelle Marche, dove ha lavorato come magistrato ordinario e dove vive. Da vari decenni è attivo nel campo della scrittura poetica e della saggistica e ha pubblicato, negli ultimi anni, in ambito poetico, il volume di versi *In fin di Luna* (Librati Editrice), nonché una sezione del volume *Poetry Quartet* (edizione Periferia); in campo saggistico ha di recente pubblicato *Ulisse avverso Abramo* (Cattedrale ed.), *Il ragazzo che volò dal ponte* (Fazi Editore), nonché *In nome di Dio Madre* (Librati Editrice).

Numerosi suoi testi di poesia e di saggistica sono comparsi su varie e note riviste letterarie italiane (fra le quali 'Poesia', Crocetti Editore); ha partecipato a festival internazionali di poesia, come quelli di Montecatini Terme e di San Benedetto del Tronto; è stato redattore della rivista-rassegna internazionale di civiltà poetiche *'Smerilliana'*.

Con il patrocinio di:



Regione
Lombardia





Associazione "Paolo Maruti" ONLUS
SARONNO

Centro Promozione culturale

PROSSIMO INCONTRO

Domenica 11 novembre 2018 - ore 16:00
con i versi di Maria Grazia Calandrone
Tema: "poesia e realtà"

Maria Grazia Calandrone: nata a Milano nel 1964, attualmente vive a Roma: poetessa, drammaturga, artista visiva, performer, organizzatrice culturale, autrice e conduttrice di programmi culturali per Rai Radio 3, critica letteraria per il quotidiano "il manifesto", scrive per "la 27ora" del "Corriere della Sera" e cura la rubrica di inediti "Cantiere Poesia" per il mensile internazionale "Poesia", collabora con il quadrimestrale di cinema "Rifrazioni" e con la rivista di arte e psicoanalisi "Il Corpo" e codirige la collana di poesia "i domani" per Aragno Editore. Tiene laboratori di poesia nelle scuole, nelle carceri e con i malati di Alzheimer. Sta lavorando a Ti chiamavo col pianto, libro-inchiesta sulle vittime della giustizia minorile in Italia.

Libri: Pietra di paragone (Tracce, 1998 – edizione-premio Nuove Scrittrici 1997), La scimmia randagia (Crocetti, 2003 – premio Pasolini Opera Prima), Come per mezzo di una briglia ardente (Atelier, 2005) La macchina responsabile (Crocetti, 2007), Sulla bocca di tutti (Crocetti, 2010 – premio Napoli), Atto di vita nascente (LietoColle, 2010), L'infinito mélo, pseudoromanzo con Vivavox, cd di sue letture dei propri testi (luca sossella, 2011), La vita chiara (transeuropa, 2011) e Serie fossile (Crocetti, 2015); è in Nuovi poeti italiani 6 (Einaudi, 2012); la sua prosa Salvare Caino è in Nell'occhio di chi guarda (Donzelli, 2014).

Ha composto, con Michele Caccamo, Dalla sua bocca. Riscritture da undici appunti inediti di Alda Merini (Zona, 2013) e, con Amarji, Rosa dell'Animale (At-Takwin, Damasco e Zona, 2014 – prefazione di Adonis), ha scritto tre monologhi per Sonia Bergamasco (La scimmia bianca dei miracoli, Pochi avvenimenti, felicità assoluta e Elle) e Gernika, frammenti poemati intorno alla Guerra Civile Spagnola, per la compagnia internazionale "Théâtre en vol". Sue sillogi compaiono in antologie e riviste di numerosi Paesi Europei e delle due Americhe: segnaliamo le antologie La realidad en la palabra (Editorial Brujas, 2005), Caminos del agua (Monte Avila Latinoamericanas, 2008) e Antologia italikes poieses (Odós Panós, 2011); ha curato per Adonis, l'antologia Voci della Poesia Italiana Contemporanea: Un'Antologia Breve (L'Altro, 2012 – Beirut e Damasco), nella quale è inserita. Con la silloge Illustrazioni ha vinto, nel 1993, l'XI edizione del premio Montale per l'inedito e, dallo stesso anno, viene invitata nei più rilevanti festival nazionali e internazionali; nel 2007 ha interpretato Il Desiderio preso per la coda di Pablo Picasso per Radio 3 (regia di Giorgio Marini, con Silvia Bre, Anna Cascella, Iolanda Insana, Laura Pugno, Maria Luisa Spaziani e Sara Ventroni); dal 2009 porta in scena in Italia e in Europa il videoconcerto Senza bagaglio (finalista "RomaEuropa webfactory" 2009), realizzato con Stefano Savi Scarponi; nel 2010 il suo testo My language is the rose, scelto dal compositore malese Chie Tsang, è finalista in "Unique Forms of Continuity in Space" in Melbourne, Australia; sempre nel 2010 è scelta come rappresentante della poesia italiana e diretta da Lucie Kralova in "Evropa jedna báseň", documentario andato in onda il 28.8.12 in Česká Televize; nel 2012 fa parte del progetto RAI TV "UnoMattina Poesia", collabora con Rai Letteratura e con il musicista Canio Loguercio ed è vincitrice del Premio Haiku dell'Istituto Giapponese di Cultura; comincia nel 2013 una collaborazione con Cult Book (Rai 3) ed è nella video installazione Ritratto continuo di Francesca Montinaro, esposta alla Galleria d'Arte Moderna di Roma.

Per maggiori informazioni contattare ASSOCIAZIONE PAOLO MARUTI ONLUS

Orari apertura segreteria: dal lunedì al venerdì dalle 09.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 19

Dove siamo: Vicolo Santa Marta, 9 (angolo Corso Italia in ZTL a 400 metri dalla stazione) – Saronno

Tel. 02 960 32 49 - **E-mail:** info@associazionemaruti.it - **Sito web:** <http://www.associazionemaruti.it/>