



Associazione "Paolo Maruti" ONLUS
SARONNO

Centro Promozione culturale

Vicolo Santa Marta, 9 – Saronno

Tel. 02 9603249 – info@associazionemaruti.it – www.associazionemaruti.it

Apertura segreteria: dal lunedì al venerdì dalle 09:30 alle 12.30 e dalle 16:00 alle 19:00

IL DIAVOLO: REALTÀ E FICTIO IN DANTE

a cura del Prof. Vittorio Cozzoli (Poeta e dantista)

Domenica 11 Ottobre 2020 – ore 16:00

Auditorium Aldo Moro

Viale Santuario, 15 - Saronno

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

E' intenzione dell'autore/ relatore di queste note affrontare un tema di così difficile trattazione seguendo Dante stesso lungo la sua esperienza del Male e del Maligno così come la affronta, anche dal punto di vista fenomenologico, nella Comedia. Si privilegia un'indagine, ed un conseguente commento, 'secondo Dante' piuttosto che secondo le affermazioni della Dantologia. Ciò significa tenere in debita considerazione anche quanto a noi viene anche dalla pratica dagli esorcisti, per i quali - e Dante è con loro - il Diavolo è realtà. Da qui il fatto che l'esperienza che Dante 'scrive' nella sua realtà, in modo da darne una narrativa fictio/figurazione, non sia il frutto di un'invenzione fantasiosamente poetica, accentuata dalla mentalità medievale - e proprio per questo negata dalla razionalità illuministica e moderna - ma l'esposizione fenomenologica personale della realtà Dante e dal coerente autocommento. Perciò spazio essenziale sarà dato ai passi dell'opera che più di altri confermano quanto qui proposto all'ascolto.

Il tema, così trattato, risulta nuovo rispetto a quanto finora fissato dalla Dantologia.



RELATORE: Prof. Vittorio Cozzoli, poeta e commentatore di Dante. Laurea all'Università Cattolica di Milano. Vive a Cremona. Nel 1999 ha lasciato l'insegnamento per dedicarsi pienamente al proprio lavoro di scrittura. Ha pubblicato diversi libri di Poesia ed è presente in varie antologie. Tra i suoi lavori danteschi: Il Dante anagogico – Dalla fenomenologia mistica alla poesia anagogica (1993); Il viaggio anagogico – Dante tra viaggio sciamanico e viaggio carismatico (1997); Ubi amor ibi oculus – La profezia della poesia - Gli occhi di Beatrice (2005); La guida delle guide. Dante secondo Dante (2007); Omaggio a Vincenzo Placella per i suoi settant'anni (2004, 2005, 2011); Il fondamento della polisemia dantesca (2002-2009). Ha partecipato, sia per la poesia che per il lavoro dantesco, a trasmissioni Rai. Sue poesie sono state tradotte all'estero.

Con il patrocinio di:



Regione
Lombardia



PROVINCIA
di VARESE

