



Associazione "Paolo Maruti" ONLUS  
SARONNO

## Centro Promozione culturale

Vicolo Santa Marta, 9 – Saronno

Tel. 02 9603249 – [info@associazionemaruti.it](mailto:info@associazionemaruti.it) – [www.associazionemaruti.it](http://www.associazionemaruti.it)

Apertura segreteria: dal lunedì al venerdì dalle 09:30 alle 12.30 e dalle 17:00 alle 19:00

Organizzazione con sistema di qualità certificato secondo UNI EN ISO 9001 : 2008

Cert. da SGS n. IT03/0411 – Progettazione ed erogazione di corsi di formazione professionale.

Iscritta nel registro Generale Regionale del Volontariato foglio n. 647 progressivo 2583 Sez. C) Culturale

# NEL CUORE DELL'ARTE

con **Luca Frigerio**, giornalista e scrittore

**AUDITORIUM Aldo Moro**

Viale Santuario, 15- Saronno (VA) - *parcheggio gratuito fino ad esaurimento posti*

**Ingresso libero** (*È gradito un libero contributo per sostenere l'iniziativa*)

**Domenica 24 novembre 2019 ore 16:00**

## LA CANESTRA DEL CARAVAGGIO

*Elogio della natura... viva!*

Sulle tracce di uno dei capolavori più celebri del grande pittore lombardo, simbolo stesso dell'arte modernamente intesa. E tuttavia quest'opera è sublime anche per i molteplici significati simbolici che essa racchiude, e che la rendevano così preziosa agli occhi del suo primo possessore: il cardinal Federico Borromeo, fondatore di quell'Ambrosiana dove la *Canestra di frutta* ancor oggi si trova.



In collaborazione con



**FLAS**

**di Lattuada Flavio**

Via Milano 3-G Saronno (va)

Tel. 0296707681 Fax 0296704692

Email: [flaslattuada@gmail.com](mailto:flaslattuada@gmail.com)

**Relatore: Luca Frigerio**, scrittore e giornalista, è redattore dei media della Diocesi di Milano, per i quali cura la sezione culturale. È autore di libri sull'arte cristiana e sulla simbologia medievale. Tra gli ultimi titoli: *Caravaggio. La luce e le tenebre (2010)*, *Cene Ultime. Dai mosaici di Ravenna al Cenacolo di Leonardo (2011)*, *Bestiario Medievale. Animali simbolici nell'arte cristiana (2014)*, *Bosch. Uomini, Angeli, Demoni (2017)*, *tutti pubblicati da Ancora Editrice*, *Ambrogio. Il volto e l'anima (Centro Ambrosiano, 2018)*

Con il patrocinio di:



Regione  
Lombardia

